

## **TANZPROJEKT**

## Tanztechniktraining + choreografische Sequenzen

## Inhalte

Harmonische und dynamisch-kraftvolle Tanzsequenzen, die Schwünge, Drehungen, Sprünge, sowie Roll- und Stützelemente beinhalten. Ein Spiel des Körpers mit der Schwerkraft. Nach einem konzentrierten Warm-Up am Boden mit sanften, ruhigen Übungen entwickelt sich der Unterricht über fließende Bodenelemente und Tanztraining im Stand bis zu einer dynamischen, choreografischen Sequenz im Raum.

Info und Anmeldung susannedickhaut@gmx.de 02 21 - 52 98 66 www.pilates-koeln.de

Susanne Dickhaut ist freischaffende Tänzerin, Diplom-Sportwissenschaftlerin und Dozentin für Pilates-Methode am Zentrum für Zeitgenössischen Tanz (ZZT) an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Als Tänzerin und Choreografin arbeitete sie in zahlreichen Tanztheater-Produktionen, Performances und Multimedia-Events mit. Für die Publikation Tanztechniken 2010 - Tanzplan Deutschland' sowie bei Workshops in Europa arbeitete Susanne Dickhaut als Assistentin von Jennifer Muller (USA). Gastdozentin u.a. für M.A. Tanz- und Bewegungskultur V.I.E.W. (DSHS Köln), Tanzcompagnie Gießen und Tanzfestival Bielefeld.

